

PROGETTO MUSICALE

Premessa

La scuola sente come rilevante far conoscere attraverso un progetto costruito a misura di bambino il mondo del linguaggio musicale, attivando percorsi significativi nella pratica della musica nelle diverse sue espressioni ascolto, voce e strumenti.

Quest'anno il progetto in collaborazione con l'Accademia Gabrieli di Bovezzo avrà come filo conduttore il tema dei "Diritti dell'Infanzia", quale ideale per una educazione ai diritti umani, al concetto di comunità e alla partecipazione attiva ed agita dei bambini, al fine di consentire agli alunni la loro realizzazione intellettuale e culturale.

Obiettivi

- Sviluppo dell'autocontrollo, della capacità di concentrazione e dello spirito di collaborazione con il gruppo classe.
- Coinvolgimento emotivo del gruppo nell'attività del cantare e del suonare insieme.
- Sviluppo del gusto e dell'interesse per la musica.
- Sviluppo della capacità di esternare emozioni attraverso la musica e l'espressione corporea.
- Educazione alla vocalità anche in modo non convenzionale.
- Sviluppo del senso ritmico e della coordinazione motoria.
- Sviluppo della percezione uditiva e del senso melodico.
- Educazione strumentale di base: acquisizione dei segni convenzionali, corrispondenza suono- segno, rappresentazione musicale, riproduzione di semplici brani musicali con uno strumento o con voce.
- Espressione
- Educazione all'orecchio musicale.
- Studio del flauto con particolare riguardo alla coordinazione, alla esecuzione individuale e di gruppo e all'insieme sonoro

Metodologia

Uso della voce per il ritmo e il canto.

Ascolto guidato di brani musicali.

Conoscenza della scrittura musicale.

Suono con piccoli strumenti e flauto.

Attività

Sarà differente a seconda del gruppo classe:

- per le prime attività ludiche e laboratoriali (Diritto al Gioco)
- per le seconde attività che partono dall'esperienza quotidiana dei bambini e uso degli strumentini, canti e filastrocche (Diritto alla Vita)
- per le terze uso del flauto dolce ed ascolto ed esecuzione di brani sul tema "il Diritto delle Relazioni"

- per le quarte esecuzione di brani musicali con il flauto al fine di suonare con la banda dell'Accademia Gabrieli di Bovezzo (Diritto alla Famiglia).
- per le quinte attività legate all'ascolto per finalità iconografica "pittura e Suono" per approfondire il tema del "Diritto di espressione e sentimento."

Destinatari

Tutti gli alunni di tutte le classi della scuola primaria C. Collodi.

TEMPI

2° quadrimestre